

Αντέχει στην κρίση ο "Δημόκριτος"

Μισό αιώνα στην εμπροσθοφυλακή της έρευνας και της καινοτομίας γιόρτασε την Τετάρτη το Εθνικό Κέντρο Έρευνας Φυσικών Επιστημών «Δημόκριτος». Στα 50 χρόνια από την έναρξη της λειτουργίας του ο «Δημόκριτος» είναι πλέον το πιο σημαντικό ερευνητικό κέντρο της χώρας.

Τα ινστιτούτα ραδιοϊσοτόπων και ραδιοδιαγνωστικών προϊόντων, πυρηνικής φυσικής, πυρηνικής τεχνολογίας και ακτινοπροστασίας, πληροφορικής και τηλεπικοινωνιών, μικροηλεκτρονικής, φυσικοχημείας, επιστήμης υλικών και βιολογίας παράγουν το 30% του συνόλου των δημοσιεύσεων των ερευνητικών κέντρων της Ελλάδας. Αυτές οι δημοσιεύσεις, μάλιστα, είναι πρώτα θέματα των μεγαλύτερων επιστημονικών περιοδικών του κόσμου.

Ο διευθυντής και πρόεδρος του ΔΣ, Νικόλαος Κανελλόπουλος τόνισε ότι η οικονομική κρίση δεν έχει αφήσει ανεπηρέαστο τον "Δημόκριτο", η κρατική χρηματοδότηση του οποίου έχει περικοπεί σε σημαντικό ποσοστό.

Ο κ. Κανελλόπουλος ανακοίνωσε ότι προγραμματίζεται η δημιουργία της εταιρείας "Demokritos Technology Transfer", με την οποία θα χρησιμοποιούνται οι εγκαταστάσεις και οι υποδομές του Κέντρου για την παροχή υπηρεσιών υψηλής προστιθέμενης αξίας.

Επιπλέον, στο αμέσως προσεχές διάστημα αναμένεται να παρουσιαστούν σε ημερίδα οι δυνατότητες που έχει ο "Δημόκριτος" να δημιουργήσει τεχνολογία που σχετίζεται με την άμυνα.

Από την πλευρά του, ο γραμματέας Έρευνας και Τεχνολογίας Κωνσταντίνος Κοκκινοπολίτης επεσήμανε ότι στην περίοδο που διανύει η χώρα η επιστήμη οφείλει να βοηθήσει στην ανάπτυξη τεχνολογιών που θα τη βοηθήσουν να βγει από την κρίση. "Η επένδυση στη γνώση αποτελεί την απάντηση στο έλλειμμα ανταγωνιστικότητας της χώρας μας", είπε χαρακτηριστικά.

Στην τελετή για τον εορτασμό των 50 χρόνων από τα εγκαίνια του "Δημόκριτου" βραβεύτηκαν οι επιχειρηματίες Ανδρέας Κανελλόπουλος, Νικόλαος Στασινόπουλος, Ιωάννης Φιλίππου και Γεώργιος Κορρές, καθώς επίσης και οι επιστήμονες Θέμις Κανελλόπουλος, Θεόδωρος Κουγιουμτζής, Αθανάσιος Σπανίδης, Κωνσταντίνος Λάσκαρης, Χρήστος Μαρκόπουλος, Μιχάλης Παπαδάτος, Νικόλαος Χρυσχοϊδης, Νόρια Χριστοφορίδου και Κωνσταντίνος Γάτσος.